

మతం మోటున సాగే దగా..

ఇస్లాం పేరుతో ఆర్థిక మోసాలు.

పెద్దపల్లి జిల్లా / సుల్తానాబాద్, జూలై 21 / అక్షరం న్యూస్ ప్రతినీధి,
(మహమ్మద్ యూసుఫ్ అలీ)
సమాజంలో ప్రజల బలహీనతలను సొమ్ము చేసుకోవడం నేరగాళ్లకు అలవాటు. అయితే, అది ‘దైవభక్తి, ‘మత సెంటిమెంట్’ చుట్టూ తిరిగినప్పుడు దాని పడునుతో పాటు నష్టం చాలా తీవ్రంగా ఉంటుంది. ముస్లిం సమాజంలో “ఇస్లామిక్ బ్యాంకింగ్”, “హలాల్ పెట్టుబడులు”, “జకాత్,సదఖా తో పాటు”హాజీ,ఉమా ప్యాకేజీలు” పేరుతో అనేక సంస్థలు, వ్యక్తులు, అమాయక ముస్లిం లను ఆర్థికంగా ముంచిన ఘటనలు చాలా ఉన్నాయి. ఇస్లాం మతంలో వస్తీ” నిషేధం, కాబట్టి వ్యాపార ముసుగు వేసుకున్న మోసగాళ్లు ఈ నిషేధిత వస్తీ కు బదులుగా భగస్వామ్యం అనే సాకు తో జనాలను తమకు అనుకూలంగా మలుచుకుంటారు. ఉదాహరణ కు హీరా గోల్డ్ కుంభకోణం. ‘హీరా గోల్డ్’ సంస్థ అధినేత్రి నౌహీరా షేక్ బంగారం వ్యాపారంలో “హలాల్ లాభాలు” ఇస్తామని ఐదు వందలకు పైగా జిల్లాల్లో విస్తరించింది. లక్షలాది మంది అమాయకుల నుండి వేలాధి కోట్ల రూపాయలు పెట్టుబడులుగా రాబట్టింది, తన బంగారు వ్యాపారం లో పెట్టుబడి దారులందరూ భాగస్వామ్యులని, వస్తీ విధానం తమ సంస్థలో లేదని జనాలను నమ్మించి, వేల కోట్ల రూపాయలను వసూలు చేసింది. కొన్నిప్రదేశాల్లో పాఠశాలలను, మరికొందరు పేదవారికి ఆర్థిక సహాయం చేయడం లాంటి జనకర్మక పనులతో జనాలను నమ్మించడం తో ‘హీరా గోల్డ్’ సంస్థ అధినేత్రి నౌహీరా షేక్ ను నమ్మి ముస్లిం జనాలు ఆస్తులు అమ్మి హీరా గోల్డ్ లో పెట్టుబడులు పెట్టారు. ఇందులో పాత ఇన్వెస్టర్లు తమ వంతు వాటా లాభాల రూపం లో తీసేసుకున్నామని చెబుతున్నారు. అంటే పాత సబ్బులందరూ వారి వారి వాటాలను లాభాల రూపం లో తీసేసుకున్నారు. కొత్తగా పెట్టుబడులు పెట్టిన వారి పరిస్థితులే ఆగమ్య గోచరంగా మారాయి. డిపాజిటర్లకు లాభాలు రాకపోగా, అసలు డబ్బులు కూడా తిరిగి రాకపోవడం తో పోలీసు కంప్లెంట్ చేయడం తో గత 9 సంవత్సరాలుగా కేసులు,నడుస్తున్నాయి, డిపాజిటర్లకు లాభాలు లేవు, సరికదా అసలు డబ్బులు కూడా తిరిగి రాలేదు. మన రాష్ట్రం తో పాటు దేశవ్యాప్తంగా లక్షలాది ముస్లిం కుటుంబాలు రోడ్డున పడ్డాయి. ఇందులో వైద్యం అందక చని పోయిన ఎందరో ఉన్నారు, పెళ్లిళ్లు ఆగిపోయిన అమ్మాయిలు,



విద్యా కు దూరమైన యువతీ యువకులు చాలా మంది ఉన్నారు. ఒక్క మోసం కొన్ని లక్షల ముస్లిం సమాజ ప్రజలను ఆర్థికంగా ,సామాజికంగా, పాతిక సంవత్సరాల వెనక్కి నెట్టి వేయబడ్డారు. ఇంకా కేసు నడుస్తూనే ఉంది. ఇదే దారిలో కర్ణాటక ఐ.ఎమ్.ఏ. జ్యువెల్స్ డ్రైమండ్, గోల్డ్ కుంభకోణం కర్నాటకలోని బెంగళూరు కేంద్రంగా ‘ఐఎమ్ఎ గ్రూప్ అధినేత మున్సూర్ ఖాన్ బంగారు, వజ్రాల వ్యాపారం పేరుతో భారీ కుంభకోణానికి పాల్పడ్డాడు. తాము స్వచ్ఛమైన “హలాల్ బిజినెస్” చేస్తున్నామని, వజ్రాలు బంగారం వ్యాపారంలో ఏటా 30% నుండి 36% వరకు లాభాల వాటా ఇస్తామని నమ్మిచ్చారు. సుమారు 50,000 కంటే ఎక్కువ మంది ముస్లిం బాధితుల నుండి రూ. 4,000 కోట్లకు పైగా డబ్బును సేకరించి చివరికి బోర్డు తీప్పేసారు. ఇక్కడ కూడ అదే తంతు, వేలాధి కుటుంబాలు రోడ్డున పడ్డాయి. విద్యావైద్య,ఇతర కుటుంభ అవసరాలు తీర్చలేక ఎందరో చని పోయారు, కుటుంబాలు తినడానికి తిండి లేక అల్లాడిపోతున్నారు. వీరందరూ మంచి వాళ్ళు, వీరి వ్యాపారాలు మత పరంగా చాల స్వచ్ఛమైనవని ఫత్వాలు జారీ చేసిన ముల్లాలు ఎక్కడో మాయమై పోయారు. హలాల్ సంపాదన” అనే మాట వినగానే చాలామంది విచక్షణ

మరిచిపోతారు. మత గురువులు లేదా గడ్డాలు, టోపీలతో ఆధ్యాత్మికంగా కనిపించే వ్యక్తులు ప్రచారం చేయగానే గుడ్డిగా నమ్మేస్తారు.నెల నెలా ఊహించని రీతిలో భారీ లాభాలు ఇస్తామని చెప్పినప్పుడు, అది ఎంతవరకు సాధ్యమనే ప్రాథమిక తార్కిక ఆలోచన చేయకపోవడం తో ఇలాంటి కుంభకోణాల్లో ఇరుకోవడం జరుగుతుంది. పైగా వీరికి రాజకీయ ప్రాతినిధ్యం తక్కువ, సామాజిక అవగాహన కూడ చాలా తక్కువే.ఈ కారణంగానే వీరు ఇలా ఇరుక్కుపోతుంటారు. అనాథ శరణాలయాలూ, మదర్సాలూ, రోగుల చికిత్సల పేరుతో వీధి వీధినా, సోషల్ మీడియాలోనూ భారీగా నిధులు సేకరించి, ఆ డబ్బును సొంత వ్యాపారాలకు, ఆదంబరాలకు వాడుకునే గతనాపాతీలు తయారయ్యారు. చివరికి పవిత్రమైన మక్కా-మదీనా యాత్రలకు వెళ్లాలనేది ప్రతి ముస్లిం కల. దీన్ని ఆసరాగా తక్కువ ధరలకే ప్యాకేజీలు ఇస్తామని చెప్పి ముందస్తుగా కోట్లాది రూపాయలు వసూలు చేసి, ఆఖరి నిమిషంలో ముఖం చాటేసే నకిలీ ఏజెన్సీలు ఎన్నో ఉన్నాయి. ఈ మోసాల వల్ల సమాజంపై తీవ్ర ప్రభావం పడుతోంది. మధ్యతరగతి, పేదలు రోడ్డున పడటం,తో పాటు నిజమైన సేవా సంస్థలకు కూడ నష్టం జరుగుతుంది. తమ జీవితకాల కష్టార్జితం, రిటైర్మెంట్ ఫండ్లు, కుమార్తెల పెళ్లిళ్ల కోసం దాచుకున్న సొమ్మును కోల్పోయి అనేక కుటుంబాలు వీధిపలయ్యాయి. ఈ కేసులు కోర్టులో ఉన్నాయి, ఏళ్ల తరబడి ఈ కుటుంబాలు న్యాయం కోసం సంఘర్షిస్తూనే ఉన్నారు.ఇస్లాం పేరును ఉపయోగించి చేసే ఈ దోపిడీ వల్ల మొత్తం సమాజానికి, మత సూత్రాలకు చెడ్డపేరు వస్తోంది. ఇస్లాం నిజాయితీని, పారదర్శకతను, పక్కవారి హక్కులను కాపాడటాన్ని నొక్కి చెబుతుంది. కానీ, అదే ఇస్లాం పేరును అడ్డంలా చూపిస్తూ సొమ్ము చేసుకునే వ్యాపారుల పట్ల ముస్లిం సమాజం మేల్కొన్నాల్సిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. “భక్తి ఉండాలి,కానీ అది అంధ భక్తి కాకూడదు, సమ్యకం ఉండాలి, కానీ అది విచక్షణా రాహిత్యం కాకూడదు.” దగా పడకుండా ఉండటమే ధార్మిక అవగాహనకు నిజమైన నిదర్శనం.

యూకే పిచ్‌లు సవాల్ విసురుతాయి



- అందుకే లక్ష్య మేం ఓడిపోయాం
- భారత యువ క్రికెటర్ తిలక్ వర్మ

భారత క్రికెట్ జట్టులో తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకుని, ప్రస్తుతం జింబాబ్వే పర్యటనలో వైస్ కెప్టెన్‌గా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్న తెలుగు కుర్రాడు తిలక్ వర్మ విదేశీ పర్యటనలపై ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు చేశాడు. అంతర్జాతీయ స్థాయిలో భారత జట్టుకు ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్నప్పుడు అభిమానుల నుంచి భారీ అంచనాలు ఉంటాయని చెప్పాడు. ఇదే సమయంలో జట్టు యాజమాన్యం నుంచి బాధ్యతలు ఉంటాయని తెలిపాడు. ఇటీవల ముగిసిన ఐర్లాండ్, ఇంగ్లాండ్ పర్యటనలలో వాతావరణం, పిచ్ పరిస్థితులు ఎంతో

భిన్నంగా ఉన్నాయని తిలక్ అభిప్రాయపడ్డాడు. కాగా గత రెండేళ్లలో అంటే టీ20 ప్రపంచకప్ 2024 జరిగిన తర్వాత, భారత జట్టు ఆడిన మ్యాచ్‌లలో మెజారిటీ ఆసియా ఖండంలోనే జరిగాయి. ఈ పరిస్థితుల్లో స్వదేశీ పిచ్‌లతో పాటు ఉపఖండంలోని అనుకూలమైన మైదానాల్లో ఎక్కువగా ఆడిన తర్వాత, నేరుగా విదేశీ పరిస్థితులకు మారి అక్కడ ఆడటం సవాల్‌తో కూడుకున్న విషయమని తిలక్ వర్మ అన్నాడు. ముఖ్యంగా ఇంగ్లాండ్, ఐర్లాండ్ వంటి దేశాల్లో బంతి అనూహ్యంగా స్వింగ్ అవ్వడం, సీమ్ కావడం వల్ల బ్యాటర్లు తమ శైలిని మార్చుకోవాల్సి వస్తుందని అతడు వెల్లడించాడు. ఇదే సమయంలో ఇంగ్లాండ్ జట్టును తిలక్ వర్మ ప్రశంసించాడు. టీ20 ప్రపంచకప్ సెమీఫైనల్స్ వరకు వెళ్లిన ఇంగ్లాండ్ ఎంత అత్యుత్తమమైన జట్టో అందరం చూశామని అతడు గుర్తు చేశాడు. అంతటి పటిష్టమైన జట్టును, వారి సొంత గడ్డపై ఎదుర్కోవడం సవాల్ విసురుతుందని వివరించాడు. విదేశీ వేదికలపై అగ్రశ్రేణి జట్లతో ఆడేటప్పుడు దక్కే అనుభవం యువ ఆటగాళ్లకు భవిష్యత్‌లో ఉపయోగపడుతుందని.. సవాళ్లను ఎదుర్కొనే మానసిక దృఢత్వాన్ని పెంచుతుందని పేర్కొన్నాడు. ప్రస్తుతం జింబాబ్వే పర్యటనలో ఉన్న భారత యువ జట్టుకు తిలక్ వర్మ వైస్ కెప్టెన్‌గా

ఉన్నాడు. ఈ పర్యటన ద్వారా మళ్లీ పాత ఫామ్‌ను అందుకోవాలని చూస్తున్నాడు. విదేశీ పర్యటనలలో ఎదురైన ఓటములు, కష్టమైన పరిస్థితుల నుంచి పాఠాలు నేర్చుకుని.. మెరుగ్గా రాణిస్తామని ధీమా వ్యక్తం చేశాడు. ఐర్లాండ్ చేతిలో 0-2, ఇంగ్లాండ్ చేతిలో 0-4 తేడాతో భారత్.. టీ20 సిరీస్‌లలో ఓడిపోయింది. జూలై 23 నుంచి భారత్, జింబాబ్వే టీ20 సిరీస్ ప్రారంభం కానుంది.



కేఎల్ రాహుల్ బ్యాటింగ్ ఆర్డర్ మార్పుపై విమర్శలు

టీమిండియాపై మాజీ కెప్టెన్ క్రిస్ శ్రీకాంత్ ఆగ్రహం

లాట్వీ వేదికగా ఇంగ్లాండ్‌తో జరిగిన మూడో వస్తేలో కేఎల్ రాహుల్‌ను నంబర్ 6 స్థానం లో బ్యాటింగ్‌కు పంపడంపై భారత మాజీ కెప్టెన్ క్రిస్ శ్రీకాంత్ అసహనం వ్యక్తం చేశారు. ఈ మ్యాచ్‌లో 388 పరుగుల లక్ష్యాన్ని ఛేదించే క్రమంలో భారత్ 27 పరుగులు తేడాతో ఓడిపోయింది. దీంతో మూడు మ్యాచ్‌ల సిరీస్‌ను 1-2తో కోల్పోయింది. తన యూ ట్యూట్

ఛానెల్‌లో మాట్లాడిన ఆయన.. రాహుల్ బ్యాటింగ్ స్థానాన్ని మార్చడంపై ప్రశ్నలు లేవనెత్తారు. “అంత భారీ లక్ష్యాన్ని ఛేదించేటప్పుడు ఎవరైనా కేఎల్ రాహుల్‌ను నంబర్ 6 స్థానంలో పంపుతారా? క్లిష్టమైన పరిస్థితుల్లో లక్ష్య ఛేదనలో అతడు జట్టుకు ఎన్నో విజయాలూ అందించాడు కదా. రాహుల్ నంబర్ 6 లేదా 7 స్థానంలో బ్యాటింగ్ చేసే ఆటగాడా? ఇది చాలా అన్యాయం. అతడి బాడీ లాంగ్‌వైజ్ కూడా ఏదో ఆందోళనలో ఉన్నట్లుగా అనిపించింది” అని క్రిస్ శ్రీకాంత్ పేర్కొన్నారు. సంజూ శాంసన్, వైభవ్ సూర్యపంశీల విషయంలో ఎలాగైతే తప్పులు చేశారో ఇప్పుడు కేఎల్ రాహుల్ విషయంలోనూ అలాగే చేస్తున్నారు. ఒకవేళ లాట్వీ వస్తేలో కేఎల్ రాహుల్ నాలుగో స్థానంలో బ్యాటింగ్‌కు వచ్చి ఉంటే 2023 ప్రపంచకప్ మాదిరిగా విరాట్ కోహ్లాకి తోడుగా నిలిచేవాడు. రాహుల్ వేగంగా పరుగులు రాబడతాడు. కానీ, మ్యాచ్ దాదాపు ముగిసిపోయిన తర్వాత అతడిని బ్యాటింగ్‌కు పంపారు.

రంభ ఊర్వశి మేనక నుంచి సాంగ్ విడుదల

అల్లరి సరేష్ ప్రధానపాత్రలో తెరకెక్కుతోన్న చిత్రం ‘రంభ ఊర్వశి మేనక’. చంద్రమోహన్ చింతడ దర్శకత్వంలో రానున్న ఈ సినిమాలో సురభి కథానాయికగా కనిపించనున్నారు. సెప్టెంబర్ 4న ఈ సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ నేపథ్యంలో తాజాగా ఈ సినిమాలోని ‘నా కంటి మీద కునుకే’అంటూ సాగ్ పాటను విడుదల చేశారు. భాస్కరభట్ల రవికుమార్ లిరిక్స్ అందించిన ఈ పాటను ధనుంజయ్ ఆలపించారు.

ఇంటర్నెట్ లవ్లో పడ్డ రాజమౌళి



స్టార్ డైరెక్టర్ గా ఉన్నత శిఖరాలకి ఎదిగిన రాజమౌళి కూడా ఒకప్పుడు సాధారణ విద్యార్థి. అయితే ఆయన గతంలో చెప్పిన తన తొలి ప్రేమ జ్ఞాపకాలు మరోసారి సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి.ఒక పాత ఇంటర్వ్యూలో రాజమౌళి తన ఇంటర్ రోజుల

గురించి ఆసక్తికర విషయాలు పంచుకున్నారు. ఇంటర్ మెదటి సంవత్సరం చదువుతున్న సమయంలో తన క్లాస్ లో ఉన్న ఓ అమ్మాయిని ఎంతో ఇష్టపడినట్లు ఆయన వెల్లడించారు. అయితే ఆమెపై ఉన్న అభిమానాన్ని లేదా ప్రేమను నేరుగా చెప్పే ధైర్యం మాత్రం తనకు ఎప్పుడూ రాలేదని చెప్పారు.తనకు ఆ అమ్మాయి అంటే ఇష్టమని క్లాస్ లోని దాదాపు అందరికీ తెలుసని, స్నేహితులు కూడా ఆ విషయంపై తనను అటపట్టించేవారని గుర్తుచేసుకున్నారు. అయినప్పటికీ ఏడాది మొత్తం గడిచిపోయే వరకు ఆమెతో మాట్లాడే అవకాశం రాలేదని తెలిపారు.చివరికి విద్యా సంవత్సరం ముగిసే సమయానికి ఒక్కసారి ధైర్యం చేసి ఆమెతో మాట్లాడానని చెప్పారు. తన ముందు కూర్చున్న ఆ అమ్మాయిని పేరు పెట్టి బిలుస్తూ ‘ట్యూషన్ ఫీజు కట్టావా?’ అని మాత్రమే అడిగానని తెలిపారు. ఆమె ఒక్కసారిగా వెనక్కి తిరిగి తన వైపు చూసిన ఆ క్షణం ఇప్పటికీ తన మదిలో నిలిచిపోయిందని, ఆ ఒక్క చూపు కోసం చాలా రోజులుగా ఎదురుచూశానని రాజమౌళి భావోద్వేగంగా చెప్పుకోచ్చారు.ఆ సంఘటన జరిగినప్పుడు రాజమౌళి ఏలూరులో ఇంటర్ మెదటి సంవత్సరం చదువుతున్నారని తెలుస్తోంది. అనంతరం కొంతకాలం చదువుకు విరామం ఇచ్చిన ఆయన, తర్వాత ఇంటర్ రెండో సంవత్సరం హైర్లి చేశారు. ఆ తర్వాత సినీ రంగంలో అడుగుపెట్టి రచయితగా, దర్శకుడిగా తన ప్రయాణాన్ని ప్రారంభించారు. సినీ పరిశ్రమలో స్థిరపడిన తర్వాత తమ కుటుంబానికి సన్నిహితంగా ఉన్న కుటుంబానికి చెందిన ఫ్యాషన్ డిజైనర్ రమణ ప్రేమ వివాహం చేసుకున్నారు. అప్పటి నుంచి రమణ ఆయన వ్యక్తిగత జీవితంలోనే కాకుండా వృత్తిపరమైన ప్రయాణంలోనూ ఎంతో సపోర్ట్ గా నిలుస్తున్నారు.

సంక్రాంతి బరి నుంచి చిరు తప్పుకున్నారా ?



ఒకప్పుడు సంక్రాంతి అంటే తెలుగు సినీ పరిశ్రమకు పెద్ద పండుగగా భావించేవారు. ఆ సీజన్‌లో సినిమా విడుదలైతే భారీ వసూళ్లు ఖాయమనే నమ్మకం నిర్మాతలు, డిస్ట్రిబ్యూటర్లలో ఉండేది. కానీ గత కొన్నేళ్లుగా పరిస్థితులు పూర్తిగా మారిపోయాయని బ్రేడ్ పర్లాలు చెబుతున్నాయి. ఒకేసారి పలువురు స్టార్ హీరోల సినిమాలు బరిలోకి దిగుతుండటంతో థియేటర్ల కోసం తీవ్ర పోటీ నెలకొంటోంది. ఫలితంగా స్క్రీన్లు పంచు కోవాల్సి రావడం, కలెక్షన్లు విడిపోవడం వల్ల ఆశించిన స్థాయిలో లాభాలు రావడం లేదనే అభిప్రాయం వ్యక్తమవుతోంది. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో మెగాస్టార్ చిరంజీవి హీరోగా దర్శకుడు బాబీ తెరకెక్కిస్తున్న భారీ చిత్రంపై ఓ ఆసక్తికర ప్రచారం సోషల్ మీడియాలో చక్కర్లు కొడుతోంది. మొదట ఈ సినిమాను సంక్రాంతి కానుకగా విడుదల చేయాలని చిత్రబృందం భావించినప్పటికీ, ప్రస్తుతం ఆ నిర్ణయాన్ని పునఃసమీక్షిస్తున్నట్లు టాలీవుడ్‌లో వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. భారీ బడ్జెట్‌తో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రానికి బాక్సాఫీస్ వద్ద గరిష్ట స్థాయిలో వసూళ్లు రావాలంటే పోటీ లేకుండా సోలోగా విడుదల చేయడం ఉత్తమమనే ఆలోచనలో నిర్మాతలు ఉన్నట్లు సమాచారం. సంక్రాంతి సమయంలో కనీసం రెండు లేదా మూడు పెద్ద సినిమాలు విడుదలయ్యే అవకాశాలు ఉండటంతో, కలెక్షన్లపై ప్రభావం పడే అవకాశం ఉందని విశ్లేషిస్తున్నారు. అందుకే సంక్రాంతి రేసు నుంచి తప్పుకుని సమ్మర్ లేదా మరో అనుకూలమైన ఫెస్టివల్ సీజన్‌లో సినిమాను విడుదల చేసే అశంపై అంతర్గతంగా చర్చలు జరుగుతున్నాయని ఇండస్ట్రీ పర్సాల్లో టాక్ వినిపిస్తోంది. అయితే ఈ ప్రచారాలపై చిత్రబృందం నుంచి ఇప్పటివరకు ఎలాంటి అధికారిక ప్రకటన వెలువడలేదు.