













## బాధిత కుటుంబానికి నిత్యవసర సరుకులను అందించిన కాంగ్రెస్ నాయకులు



కొడకండ్ల, జనవరి02(ఆఫ్క్షరం న్యాన్):  
 పాలకుర్తి నియోజకవర్గ కాంగ్రెస్ పార్టీ ఎమ్ములై హనుమండ్ల యశస్విని రెడ్డి మరియు నియోజకవర్గ కాంగ్రెస్ పార్టీ ఇంచార్జి ర్భూస్వీ రెడ్డి ఆదేశానుసారం రొడకండ్ల టోన్ లో ఎస్సి కాలనీలో బాధిత కుటుంబ సభ్యులను పరామర్థించి మొమ్ముర భోయిన. కృష్ణ కిరణం పూవ్ సహాయింతో బియ్యం, నిత్యావసర సరుకులను ఉందించిన కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు ఈ కార్యక్రమంతో కాంగ్రెస్ పార్టీ జిల్లా ప్రధాన ర్యార్యర్పి నూనెముంతల. సోమనర్సయ్య, మండల ఎస్సిసెల అధ్యక్షులు ధర్మారపు క్షపతి, సోషల్ మీడియా కో-ఆర్డినేటర్ బత్తుల వెంకన్, మండల ఎస్సిపాయిశాఖాఅధ్యక్షులు శ్రీవస్త్ర ఎఫ్వెన్ సివెన్ డైరెక్టర్ వీరదాసు శ్రీనివాస్, మండల ఎస్సిల్ ఉపాధ్యక్షులు రాయపురం ఉప్పులయ్య, సీనియర్ నాయకులు అందె పెద్ద రందుయ్య, శశి కుమార్, యూత్ నాయకులు గుంటుక శ్రీకాంత్, గపూర్, పల్లె అనిల్ మార్, దేవేందర్, సందివ్ తదిరుల పాలొన్నారు.

# ಅಕ್ಷಯ ಬಸ್ತುಲ್ಲಿ ಪಾಟ ಪಾಡಿ ಅಲರಿಂಚಿನ “ಬಲಗಂ” ಫೈಮ್



వరంగల్ జిల్లా/ నర్సర్పంపేట డివిజన్ ఫిలిప్‌వరి 2 ఆక్షరం నూన్స్ : కుటుంబంలోని ఉంధుత్వాలను, ప్రేమానురాగాలను కళ్ళకు కట్టినట్లు చూపించి సంచలనం సృష్టించి ఉందరికీ సూప్రార్థిగా నిలిచిన తెలుగు సినిమా “బలగం” లోని తోడుగా మాత్రేడు ఉండి... నీడగా మాత్రో నడిచి... కొడుకులాను మర్చినావా... బిడ్డలను మరచినావా.... అంటూ తన గానంతో రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలలో తనకంటూ ఒక పర్యోక్త స్థానాన్ని ఏర్పరచుకున్న బలగం గాయకురాలు దుర్గంధి మండల కేంద్రానికి వరిందిన పస్తం కొమురమ్మ శుక్రవారం ఆర్టీసీ నర్సర్పంపేట డిపోకి చెందిన బస్సులో కెక్కి బలగం సినిమాలోని తోడుగా మాత్రో ఉండి... నీడగా మాత్రో నడిచి... అనే పాట పూడి ప్రయాణీకులను అలరించింది. వరంగల్ నుండి నర్సర్పంపేటకు వస్తున్న పర్సుంపేట డిపోకి చెందిన ఆర్టీసీ అద్ద బస్సు %బూ03ఖా% 9918లో కొమురమ్మ ఆరైకుంట క్రాన్ వద్ద బస్సుక్కి లక్కెపవ్వి వరకు ప్రయాణం చేసింది. ఈ సందర్భంగా ఉధులు నిర్విష్టమైన కండక్టర్ గొలనకొండ వేఱు ప్రయాణీకుల కోరిక మేరకు ఉంగంలోని తన పాడిన పాట పాడి బస్సులోనున్న ప్రయాణీకులను అలరించింది.

# విద్యార్థులను బెటిలంచి దురుసుగా ప్రవర్తించిన ఆర్థిక డిపో మేనేజర్

- డిపో మేనేజర్ బేరుతుగా విద్యార్థులకు క్లమాపణ చెప్పాలి
  - లేకుంటే విద్యార్థులతో పెద్ద ఎత్తున అందోళన చేపడతాం
  - హాష్టలించిన జార్సీలన్ విద్యార్థి విభాగం రాష్ట్ర నాయకులు కంచర్ల రవి గౌడ్



రాజన్న సిరిసిల్ల/ సిరిసిల్ల అర్చన్/ ఫిబ్రవరి 2 (అక్షరం న్యాస్): సిరిసిల్ల పాత బస్టాండ్ లో అధిక బస్సులు నడపాలనే విషయములో విద్యార్థులు ఉపగ్రహి సిరిసిల్ల ఆర్టీఎస్ డిపో మేనేజర్ విద్యార్థులపై దురుసుగా మాట్లాడుతూ ఉన్న సములలో అడ్సెస్ చేసుకుంటూ వెళ్లాలని ధర్మాలు రస్తారోకోలు చేస్తే మీపై పోలీస్ సులు పెడతామని బెదిరించారని బిత్తిర్విన్ విద్యార్థి విభాగం రాష్ట్ర నాయకులు వంచర రవి గాడ్ ఆర్టీపించారు. ఈ సందర్భంగా రవి గాడ్ మాట్లాడుతూ విద్యార్థులు అంటే అంత చులకనగా కనబడుతున్నారు అని మండిపడ్డారు. విద్యార్థుల భవిష్యత్తును దృష్టిలో పెట్టుకుని సరియైన సమయంలో అధిక బస్సులు ఉపడపాలని గతంలో డిపో మేనేజర్ కు విన్సువించామని అన్నారు. ఇప్పుడు ఎక్కిన సమును విద్యార్థులను దింపడం తో ఆర్టీసీ డిపో మేనేజర్ కు విద్యార్థులకు విద్యార్థి నాయకులకు వాగ్యపాదం ఏర్పడింది. దురుసుగా మాట్లాడిన ఆర్టీసీ డిపో మేనేజర్ విద్యార్థులకు బేసి పురతుగా క్షమాపణ చెప్పాలని లేకుంటే ఐదు వందల మంది విద్యార్థులతో పెద్ద ఎత్తున అందోళన చేపడతామని పోచురించారు. ఇట్టి విషయముపై జిల్లా కలెక్టర్ కు, ఆర్టీసీ ఎండి కి, ఆర్ ఎం కు ఫీర్యాదు చేశామని అన్నారు. ఈ కార్బూక్మంలో జిల్లా నాయకులు మట్టే శ్రీనివాస్, నాయకులు జగన్, వీన్, సందీవ్, స్వామి, నరేష్ పలువురు విద్యార్థులు పాల్గొన్నారు.

# వగలు ఎండ.. రాత్రి చలి

రాజను సిరిసిల్/ముస్తాబాద్/ఫిబ్రవరి-02(ఆక్షరం న్యూస్) వాతావరణంలో ఒక్కసారిగా మార్పులు చేయు చేసుకుంటున్నాయి. మొన్స్టీ వరకు చలితో గజగజ వణికిన జిల్లా ప్రజలకు ఉక్కపోత మరూ అయ్యాడి. గత వారం రోజులుగా పగటి పూట ఉష్ణీగ్రతలు పెరుగుతుండగా.. రాత్రి మాత్రం నలి యథాతథంగా ఉంటున్నది. వాతావరణంలో సంభవించే మార్పులతో వ్యధులు, చిన్న పిల్లలు అనారోగ్యం బారిన పదే అవకాశం ఉన్నస్థితున్నదన పలు జాగ్రతలు పాలీంచాలని తైద్యులు చెబుతున్నారు. దంచి కొడుతున్న ఎండలు సాధారణంగా జనవరి నెలాభరులో చలి తీవ్రంగానే ఉండాలి కానీ వాతావరణం మార్పు వలన పగలు ఎండ రాత్రి చలిగాలులు విస్తున్నాయి

ఎండలు మొదలయ్యాయి

సాధారణంగా జనవరి నెలాభరులో చలి తీవ్రంగానే  
ఉంటుంది. శివరాత్రి వండుగలో శివజివ అనుకుంటూ  
చలి పోతుండనే నానుడి ఉంది. కానీ ఈ యేదు వేసవి  
ప్రారంభం కాకముందే జిల్లాలో వేసవికి ముందే ఎందలు  
మండుతున్నాయి. గత వారం రోజులుగా పగలి ఉష్ణోగ్రత  
29-30 డిగ్రీలు నమోదవుతుంది. ఈ ఉదయం వేళ  
కొద్దిగా చలి అనిపించిన ఉదయం 9 దాటిందంటే  
సూర్యుడు సుప్రమంటున్నాడు. వేసవి ప్రారంభంలోనే  
ఉష్ణోగ్రతలు ఇలా ఉంటే మే మాసం నాటికి 45 డిగ్రీలకు  
చేరోచ్చని అంచనా వేస్తున్నారు



చలి చలి

పగటి వూట ఉష్ణీగ్రతలు పెరిగినప్పటికీ రాత్రి వేళలో చలి మాత్రం అలాగే కొనసాగుతున్నది. సాయంత్రం 6.30 గంటల సమయంలో కిచటి పడుతుండగా.. రాత్రి 8-9 గంటల నుంచి ఉదయం 7 గంటల వరకు చలి ప్రభావం కనిపున్నది. గత వారం రోజులుగా రాత్రి వేళ 15-19 దిగ్రీల కనిపు ఉష్ణీగ్రతలు నమోదుతున్నట్టు వాతావరణ శాఖ అధికారులు చెబుతున్నారు.

వాతావరణ మార్కులతో అందోళన..

వాతావరణంలో ఒక్కసారిగా మార్పులు చేటు  
చేసుకోవడంతో ప్రతి ఒక్కరూ అనారోగ్యం బారిన హదే  
అవకాశం ఉందని, చిన్న పిల్లల ఆస్పత్రులు, జనరల్  
ఫిజిషియన్ ఆస్పత్రుల్లో జనం కిక్కిరిసిపోతున్నారు.  
దోషులు ప్రబలే అవకాశం ఎక్కువగా ఉన్నందున  
దోషుతరలు లాంటివి వాడాలని, వైద్యుల సలవోలు,  
సూచనలు పాటించాలని వైద్యులు పొచ్చరిస్తున్నారు.

# ప్రభుత్వాన్ని కూల్చే దమ్మందా

- ఎవర్డైనా పదగొడతామంటే  
చీలి చింతకు కడతాం
  - పదగొడతామన్న వాలిని  
పండబెట్టి తోక్కుతాం
  - పదగొడతామన్న వాలి పళ్లు  
రాలగొడతాం
  - అలాంటి వాళ్లను ఊళ్లీ  
యేవచెట్టుకు కట్టి కోదండం  
ఎక్కుస్తోం
  - అలాంటి ఆలోచన వచ్చినోళ్లను  
ఊర్ల నుంచి తలమి కొట్టావి
  - ఇంద్రవెల్లి సభ వేదికగా  
జార్చిఎన్ నేతలపై రేవంత్ నిష్పలు
  - ఇచ్చిన హామిాల మేరకు అములుకు కట్టుబడి  
ఉన్నాం
  - త్వరలీనే 500 కే గ్యాస్..ప్రియాంక చేతుల  
మిాదుగా ప్రారంభం
  - పార్లమెంట్ ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్‌నే గెలిపించాలని  
పిలుపు



ಅದಿಲಾಭಾದ್ ನುಂಚಿ ಪ್ರಚಾರ ಹೋರು ಮೊದಲು ಪೆಟ್ಟಾರು. ಇಂದರವೆಶ್ವಿ ನುಂಚೆ ಶ್ವಾರಮೆಂಟ್ ಎನ್ನಿಕಲ ಶಂಖಾರಾವಾನ್ನಿ ಸಿಂಪಂ ರೇವಂತ್ ಪೂರಿಂಚಾರು. ಈ ಸಭಾವೆದಿಕಗಾ.. ಅನೆಂಲ್ಲೀ ಎನ್ನಿಕಲ್ಲೋ ಇಬ್ಬಿನ ಹೋಮಿಯಾಲ ಅಮಲುಕು ಪ್ರಕಟನಲು ಚೇಸಾರು. ಈ ಸಂದರ್ಭಂಗಾ ಸಿಂಪಂ ರೇವಂತ್ ಮಾಟ್ಲಾಡುತ್ತಾ.. ಮೂಡು ನೆಲಲ್ಲೋ ಭಾರಾನ ಅಧಿನೇತ ಕೇಸೀಆರ್ ಸೀಂಪಂ ಅವುತ್ತಾರಿನಿ ಕೊಂಡರು ಅಂಟುನ್ನಾರು.. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪ್ರಭುತ್ವಾನ್ನಿ ಪಡಗ್ಗಾಣ್ಣಿ ದಮ್ಮು ಎವರಿಕೆ ಲೇದಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ರೇವಂತ್‌ರೆಡ್ಡಿ ಅನ್ನಾರು. ಅನ್ನಿ ವರ್ಗಾಲನು ನಷ್ಟೀಂ ಮುಂಚಿನ ಕೇಸೀಆರ್ಕು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ

ପ୍ରାରଂଧିତାରୁ. 200 ଯୁଗୀନିଟ୍ଟ ଉଚିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପଥକାନ୍ତି ଅମ୍ବଲୁ ଚେତ୍ତାଂ. ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କେ 2 ଲକ୍ଷ ପୋସ୍ତୁଲ ଭର୍ତ୍ତା ଚେତ୍ତେ ବାଧ୍ୟତ ମାଦି. ଇଷ୍ଟାନ୍ତିକେ 7 ବେଳ ଉଦ୍ୟୋଗାଲୁ ଇଚ୍ଛାଂ. ତେଲଂଗାଣ ଏଵରି ଚେତୁଲ୍ଲୋ ଭୁରଂଗା ଉଂଟୁଂଦୋ, ଏଵର ଅଭିଵୃଦ୍ଧି ପଥଂହାଙ୍କେ ନଦିପିନ୍ତାର୍କେ ପ୍ରଜଳ ଆହୋଚିଂଚାଲି. ତଥା ଦେଶଙ୍କେ ଉନ୍ନଦି ରେଂଦେ କୁଟମୁଲୁ.. ଒କଟି ଏହିଏ, ରେଂଦୋଦି ଅନ୍ଦିଯା କୁଟମୁଲି. ଭାରାନ ଏମ୍ପିଲୁ ଗେଲିନ୍ତେ ମୋଦି ଦ୍ଵାରା ତାକଟ୍ଟୁପେଟ୍ଟି କେନ୍ତିଆର ଗୁଲାଂଗିର ଚେତ୍ତାରୁ. ରାଷ୍ଟ୍ରାଂଶ୍ଳାଂଶ୍ଳ ଗାନ୍ଧି ପ୍ରଧାନି କାଵାଲାଂଶ୍ଳ ଅଦିଲାବାଦି ଗଢ଼ପୈ କାଂଗ୍ରେସ ଜେଂଡା ଏଗରାଲି ଅନି ରେଵଂତିରେଷ୍ଟି ପିଲୁପୁନିଚାରୁ. ଲକ୍ଷ କୋଟି ଦୋହିଦେଶେ.. ଗାଲିକି କୌଟ୍ଟିକପୋଯେ କାହିଁଶରଂ ପ୍ରାଜେକ୍ଟ କାଦନି.. ଅଧି ପ୍ରଜା ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ ଅନି.. ପ୍ରଜଳ କୋନ୍ଠିମ ହନି ଚେତ୍ତନ୍ତୁ ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ ଅନ୍ତାରୁ.. ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ କୁଳିପୋତୁଂଦନି ଭ୍ରମଲ୍ଲ, କଲଲ୍ଲୋ କେନ୍ତିଆର ଉନ୍ନାରନି.. କେନ୍ତିଆର ଭାବାନ ମେତ୍ତଂ ହବିନା.. ପଂଦବେଟ୍ଟି କୋଦତାଂ ଅଂଟୁର ହେବୁରିଂଚାରୁ. କେନ୍ତିଆର ମୁଖୀ ନୀଏଂ ଅପୁତାରନି.. ଏବଦୈନା ଚେପ୍ପାଦଂଶ୍ଳ ମୂଳି ପତ୍ତ ରାଲକୋଦତାଂ ଅଂଟୁର ହାର୍ଦିଂଗ ଇଚ୍ଛାରୁ ରେଵଂତ ରେଷ୍ଟି. କେନ୍ତିଆର ଅକ୍ରମ ନଂପାଦନତେ.. ତନ ଫାଂହୋନ୍ କୁ ନୀଏଂ ଅପୁତାଦେମୋ କାନ୍ତି.. କେନ୍ତିଆର ତ ଜନ୍ମଲ୍ଲୋ ଇକ ମୁଖ୍ୟମଂତ୍ରୀ କାଦନି.. କନ୍ତିନଂ ମଂତ୍ରୀ କୁଦା କାଦନ୍ତାରୀଯନ. ପ୍ରଜଳକୁ କେନ୍ତିଆର ଚେସିନ ପାପାଲକ ଅନୁଭବିଂଚାଲିଂଦେ ଅନି.. ଅନ୍ତି ଵର୍ଦ୍ଦାନନ୍ଦ ନିଟ୍ଟନିଲପୁନା ମୋନଂ ଚେସି.. ମୁଖୀ ସିର୍ଗ୍ଗ ଲେକୁଂଦା ପଦନି କାଵାଲନି କୋରୁକୋପଟଂ ଏଂଟନି ପ୍ରଶ୍ରିଂଚାରୁ. ତେଲଂଗାନଙ୍କେ ଏମ୍ପିଲନୁ ଫିଲ୍ଡୀଲ୍ଲୋନି ମୋଦିକି ତାକଟ୍ଟୁ ପେଟ୍ଟାଦଂଟୁର ଚରକଲୁ ଅଂଦିନିଚାରୁ. କାଂଗ୍ରେସ ପାଟ୍ରି ଗାଲି କୁଦା କେନ୍ତିଆର ନୁ ତାକଦନ୍ତାରୁ. ରାବ୍ଦୀର୍ଯ୍ୟ ରୋଜଲ୍ଲୋ କାଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ ପଦିପୋତୁଂଦଂଟୁର ବୀଅର୍ବେନ୍ ନେତଲ ଚେତ୍ତନ୍ତୁ ପ୍ରାଣ୍ୟଲୈପୈ ତ୍ରିପଂଗା ମଂଦିପଦିନ ରେଵଂତ ରେଷ୍ଟି.. ଅଦେ ସ୍ଥାଯିଲ୍ଲୋ ରେଖିପୋଯି ହାର୍ଦିଂଗ ଇଚ୍ଛାରୁ. ଦେଶଙ୍କେ ରେଂଦେ ରେଂଦୁ କୁଟମୁଲୁ ଉଂଟାଯନି.. ଒କଟି ମୋଦି କୁଟମୁଲି ଅନି, ମର୍ରାକଟି ଅନ୍ଦିଯା କୁଟମୁଲି ଅନି ରେଵଂତ ପ୍ରାଣ୍ୟନିଂଚାରୁ. କାନ୍ତି ତମ କୁଟମୁଲିକି ମାତ୍ରଂ କେନ୍ତିଆର ରାନିପ୍ରମନି ତେଲି ଚେପ୍ପାରୁ. ବିଜେପୀକି ଗାନ୍ତି, ବୀଅର୍ବେନ୍ ଗାନ୍ତି 6 ନଂଚି 7 ଏମ୍ପି ନୀଟ୍ଟୁ ପଞ୍ଚେ ରାଷ୍ଟ୍ରାନ୍ତି ମୁଖୀ ମୋଦିକି ଅମ୍ବୁକୁଂଟାରନି ରେଵଂତ ଜୋନ୍ସ୍ୟାନ୍ ଚେପ୍ପାରୁ. ମୋଦି ଏଵରି ଭାତାର୍କେନ୍ତାନ୍ତା 15 ଲକ୍ଷଲୁ ହେବାରା ଅନି ରେଵଂତ ପ୍ରଶ୍ରିଂଚାରୁ. ଗତ ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ ଏନ୍ତି ଇଜ୍ଜ୍ବାଂଦୁଲୁ ପେଟ୍ଟାନା ହେନକୁ ତର୍ଗତେରନ୍ତାରୁ. ଅଦି ବିଦ୍ରୂପ ପ୍ରାଂତାନ୍ତି ଅଭିଵୃଦ୍ଧି ହୈପୁ ନଦିପିନ୍ତାମନି ଚେପ୍ପାରୁ. ଇକ୍କଣ୍ଠି ନୁଂଚେ କେନ୍ତିଆର ପ୍ରଭୁତ୍ୱାନ୍ତି ଦିଂଚେତ୍ତାମନି ସମର ଶଂଭାରାପାନ୍ତି ପ୍ରାରିଂଚାମନି ଚେପ୍ପାରୁ. କାଟ୍ଟାନ୍ତି ତେମୁକୁନ୍ତ ତେଲଂଗାନ କାଂଦରି ଚେତୁଲ୍ଲୋ ବିଦ୍ରୂପନୁ ଅଯିଂଦନ୍ତାରୁ. ଇଂଦିରମ୍ବୁ ରାଜ୍ୟଙ୍କେ ଅଦିଵାନୀଲ ବିଦ୍ରୂପନୁ ଅଦୁକୁଂଟାମନି ତେଲିପାରୁ. ଅଦିଵାନୀଲନୁ ଅଦୁକୁଂଦୁକ ଗତ ପ୍ରଭୁତ୍ୱଂ ପ୍ରଯତ୍ନିଂଚିଂଦି ଲେରନ୍ତାରୁ. ତନ କୁଟୁଂବାନ୍ତି ଉଦ୍ୟୋଗାଲୁ ତପ୍ତ ଅମୁରବୀରିଲନୁ, ତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଯୁଵତନୁ କଲ୍ପକୁଂଟ୍ଟ ଚଂଦ୍ରଶେଖର ରାଷ୍ଟ୍ର ପଟ୍ଟିମହିଳେରନ୍ତାରୁ. ତ ତେଲଂଗାନ ରାଷ୍ଟ୍ର ଏଵରି ଚେତୁଲ୍ଲୋ ଭୁରଂଗା ଉଂଟୁଂଦୋ ଇଷ୍ଟାନ୍ତିକେନା ଆହୋଚିଂଚାଲି ଅହୋଚିଂଚାଲି ରେଷ୍ଟି କୋରାରୁ. ପଦିହେନୁ ରୋଜଲ୍ଲୋ ପଦିହେନୁ ଵେଳ କାନ୍ତିଶ୍ଵରିଲ ପୋସ୍ତୁଲନୁ ଭର୍ତ୍ତା ଚେତ୍ତାମନି ଚେପ୍ପାରୁ. ଅଧିକାରଂତିକି ପଚିନ ତର୍ପାତ ପଦ ଵେଳ ସ୍ପାର୍ଫ ନର୍ସ୍ ପୋସ୍ତୁଲନୁ ଭର୍ତ୍ତା ଚେଶାମନି ଚେପ୍ପାରୁ. ଅଦିଲାବାଦିନୁ ଦର୍ତ୍ତତ ତୀନିକୁନି ଅନ୍ତି ରକାଲୁଗା ଅଭିଵୃଦ୍ଧି ଚେତ୍ତାମନି ତେଲିପାରୁ.

## ఆర్ధ నాయడు ద 100



## ప్రాదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 2 ((అక్కరం న్యాస్))

మెగులీరేకులు సీరియల్లో ఆర్చే నాయుడుగా బుల్లితెర ప్రేక్కులకు అలరించిన శారీవుడ్ని నటుడు ఆర్చే సాగర్. "సిద్ధార్థ" అనే సినిమాతో హీర్గా ఎంటీ ఇచ్చి, ప్రభాస్ ముస్టర్ ఫర్మఫెక్ట్, 'పొదీ ముబారక్ సినిమాలతో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్నాడు. ఇక రాలా గ్యావ్ తర్వాత ఆర్చే సాగర్ నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'ద 100'. ఈ సినిమాకు రాఘవ్ ఓంకార్ శశిధర్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నాడు. గతంలో దర్శకుడు రాఘవ్ ఓంకార్ డైరెక్ట్ చేసిన ఇండిపెండెంట్ ఫిలిమ్స్ కు చాల అంతర్జాతీయ అవార్డ్లు ప్రచ్చాయి. ఈ నేవప్పుంలో 'ద 100' సినిమాతో దర్శకుడిగా ఎండితెరకు పరిచయం విధుతున్నారు. తాజాగా ఈ సినిమా నుంచి మేకర్స్ ఫస్ట్ లుక్ విడుదల చేశారు. ఇక ఈ పోస్టర్ చూస్తుంటే సాగర్ పోలీస్ ఆఫీసర్గా కనిపించబోతున్నాడు. ఈ సినిమాపై రర్పుకుడు రాఘవ్ ఓంకార్ మాట్లాడుతూ.. ఈ చిత్రంలో సాగర్ విక్రాంత అనే బిపిఎస్ లభికారి పాత్రలో కనిపించబోతున్నట్లు తెలిపాడు. ఇక 'ద 100' చిత్రంలో తన పాత్ర లోసం ఆర్చే సాగర్ ఫిత్షైస్ మిాద ప్రత్యేక శ్రద్ధ పెట్టినట్లు ఈ పోస్టర్ చూస్తే అర్థం విపులుంది. టైలీల్ పోస్టర్ లో పంచింగ్ హ్యాండ్ ని గమనిస్తే.. ఇది ఒక ఇంట్రౌస్టింగ్ కానెస్ట్రైట్ తో మంచి యాక్షన్ ఎంతటైనర్ గా రాబోతుందని అర్థమవుతుంది. విక్రాంత్ బిపిఎస్ పాత్రలో ఆర్చే సాగర్ ఇంప్రెస్ చేయనున్నాడు, ఇదొక ఎమోషనల్ యాక్షన్ ఫిల్మల్లర్ అలాగే కమర్సియల్ ఎలిమెంట్స్ ఉండబోతున్నాయని, ఇంట్రౌస్టింగ్ ట్రైన్ ఫై తో ఈ సినిమా ఉంటుందని ఈ చిత్రం నిర్మాతలు తెలిపాడు. ఈ సినిమాకు శ్యామ్ కె నాయుడు సినిమాటోగ్రఫీ అందిస్తున్డగా.. అర్జున్ రెడ్డి, యానిమల్ ఫేమ్ హర్షవర్ధన్ ఆమేశ్వర్ ఈ సినిమాకు సంగీతం అందిస్తున్నాడు. మాట్లింగ్ పూర్తి చేసుకుని ప్రస్తుతం పోస్ట ప్రాడక్షన్స్ పనుల్లో బిజీగా ఉన్న ఈ చిత్రం త్వరలోనే విడుదల తేదీని నకటించనుంది.

# తమిళంలో అడుగు పెట్టిన నీహలిక

## ప్రాదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 2 ((అక్కరం న్యాస):

మెగా ఫ్యావీలీ నుంచి హీరోయిన్ గా వచ్చిన ఒక ఒక్క నది నిహారిక కొణిదెల. ఇటీవలే నిహారిక తన భర్త కైతస్యతో విడాకులు తీసుకుంది. విడాకుల తర్వాత నిహారిక చాలా యాకవ్ అయ్యంది. సోపల్ మిాడియాలో ఈ అముద్రు రెగ్స్యూలర్ బోట్లో పైర్ చేస్తూ. అభిమానులకు టచ్ లోనే ఉంటుంది. అయితే హీరోయిన్ గా నిహారిక ఎక్కువ సినిమాల్లో నదించలేదు. అమె తిరిగి సినిమాల్లో హీరోయిన్ గా రటటించాలని మెగా ఫ్యాన్స్ ఎప్పటినుంచే కోరుకుంటున్నారు. ఎట్టుకేలకు ఇప్పుడు నిహారిక సినిమాల్లోకి రీ ఎంట్రీ ఇస్తుంది. దాదాపు ఐదేళ్ళ తర్వాత నిహారిక సినిమాల్లో రటటించనుంది. నిహారిక 2016లో ఇండస్ట్రీల్లోకి అడుగుపెట్టింది. 'బక మనసు' నినిమాతో హీరోయిన్ గా మారింది నిహారిక. ఈ సినిమాలో నాగ శౌర్య హీరోగా రటటించాడు. అయితే ఈ సినిమా ఆశించిన స్థాయిలో విజయం సాధించలేకపోయింది. అతర్వాత ఒకటి రెండు సినిమాల్లో నదించింది. మెల్లగా సినిమాలకు దూరమైన ఈ వెన్సుది యూట్యూబ్ వీడియాలు చేస్తూ బిబీ అయ్యంది. ఆ తర్వాత నిర్మాణరంగం వైపు అడుగులేసింది. ఇన్నాళ్ళకు మళ్ళీ నటనతో ఆకట్టుకోవడానికి రెడీ అవుతుంది నిహారిక. తమిళంలో నిహారిక కొత్త సినిమా రెడీ అవుతోంది. ఈ చిత్రానికి మద్దాస్వర్ణం అనే ప్రైటీల ను ఖూరు చేశారు. మలయాళ నటుడు పేన్ నిగముతో విలిసి నిహారిక స్క్రీన్సు పంచుకుంటుంది. పేన్కి ఇదే తొలి తమిళ సినిమా. నిహారికకు ఇది రెండో తమిళ చిత్రం. గతంలో నిహారిక 'బరు నల్ల బల్ పాతు సోల్రన్' లనే తమిళ సినిమాలో నదించింది. తాజాగా ఈ సినిమా నుంచి నిహారిక పోస్టర్ ను వీలీజ్ చేశారు.

# నటి పూర్వమ్ పాండే హతాన్నరణ

## గుర్తాశయ క్వాన్స్‌రీతీ మరణించినట్లు వెల్లడి

ప్రైదరాబాద్,ఫిబ్రవరి2((ఆక్రమం న్యాస్): బాలీవుడ్ మోడల్, హీరోయిన్ పూనమ్పాండే శత్రవారం హతాశ్చరం చెందారు. కొన్నాళ్లగా గర్భశయ క్యాస్టర్తో బాధపడుతున్న ఆమె ఉదయం తుది శ్వాస విడిచారు. ఈ విషయాన్ని ఆమె సిబ్బంది సోషల్ మిఅడియా వేడికగా వెల్లడించారు. పూనమ్ మరణించి సమయానికి క్యాస్టర్ పైనల్ స్టేట్లో ఉందని, ఉత్తర ప్రదేశలోని తన స్వగృహంలోనే ఆమె కన్ను మూసిందని మేనేజర్ పారుల్ వెల్లడించారు. ఇంటర్ చదువుతుండగా మోడలింగ్లోకి వచ్చిన పూనమ్ నపా చిత్రంతో బాలీవుడ్ హీరోయినగా ఎంట్రీ ఇచ్చింది. అర్థ నగ్గ ఫార్మోలత్త కుర్కాకు నిధ్ర లేకుండా చేసేది. అందాల ప్రదర్శనం ఆమెను అనేక వివాదాల్లోకి లాగింది. విమర్శలకు గుర్తు చేసింది. హీరోయినగా కంబే ఆమె వివాదాలతోనే ఎక్కుపై పాపులారిటీ సంపాదించింది. గర్భశయ క్యాస్టర్తు పూనమ్ మృతి చెందిందనట్లు పూనమ్ పాండే రియల్ అనే జన్సన్స్ట్రోగ్రామ్ ఖాతాలో పోస్ట్ చేశారు. ఈ పోస్ట్ ప్రస్తుతసోషల్ మిఅడియాలో వైరల్ అవుతోంది. ఈ వార్త విషపూనమ్ అభిమానులు షాక్టు గురవుతున్నారు. 'ఈ ఉదయం మాకు చాలా కలినమైనది. గర్భశయ క్యాస్టర్తో పూనమ్ పాండే మరణించారసి తెలియజ్యేయడానికి చాలా బాధపడుతున్నాను. ఈ దుఃఖం సమయంలో ఆమెను గుర్తుచేసుకోవాల్సి ఉంది' అని జన్సప్స్ట్రోగ్రామ్ ఖాతాలో పేరొన్నారు. కాన్సార్టో జన్సించినపూనమ్ పాండే మోడల్గా కెరీక్ ప్రారంభించింది. తొలుటాల ఓ పార్ట్ ఫిల్మల్లో నటించి 2013లో 'నషాతో బాలీవుడ్లోకి' అడుగుపెట్టి తొలి చిత్రంతోనే హాట్బుయాటీగా గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. హిందీతోపాటు కన్నడ, తెలుగు, బోట్సుపు భాషల్లో నటించింది. తెలుగులో మాలిని అండ్ కి చిత్రంలో నటించింది. ఆమె నటించిన చివరి చిత్రం ఒక జర్మీ ఆఫ్ కర్కు అయితే సినిమాల కన్నా ఆమె వివాదస్పర్శ వ్యాఖ్యలతోనే ఫేమస్ అయింది. సెమి న్యాడ్ ఫార్మోలత్త సోషల్ మిఅడియాను హీట్కీంచేది. అయోధ్యలో రామలల్ ప్రాంత ప్రతిష్ఠ రోజున జై శ్రీరామ్ అంటూ ఇన్స్ట్రోగ్రామ్లలో పోస్ట్ చేసింది పూనమ్. ఇంటిపై హనుమాన జిండ

ఎగురవేసింది. తులసి మొక్క

A close-up photograph of a woman with long, dark, wavy hair. She is wearing a black, sleeveless, low-cut top and a delicate, multi-strand diamond choker necklace. Her makeup is done in a soft, natural style with a focus on her eyes and lips. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is slightly blurred, showing what appears to be a clothing store or a similar retail environment.



కొంతకాలం తన పర్వత్ వెబ్‌సైట్‌లో ఉంచింది. తర్వాత ఆ పైట్ నుంచి కూడా ఆ కంటెంట్‌ను తొలగించారు. లాక్ డౌన్ సమయంలో కొవిడ్ నిబంధనలను ఉల్లంఘించినందుకు ముంబై పోలీసులు ఆమెను అరెస్ట్ చేశారు. కరోనా- లాక్ డౌన్ లో వీధుల్లో తిరగడానికి అనుమతి లేని సమయంలో నిబంధనలు లెక్క చేయకుండా భర్తతో కలిసి వీధుల్లో విహరిస్తుండగా పోలీసులు ఆమెను అరెస్ట్ చేశారు. అంతేకాదు సోపల్ వింపియా నుంచి కూడా ఆమెకు విమర్శలు ఎదురయ్యాయి.

చిరంజీవికి చిన్న కృష్ణ క్షమాపణలు

ప్రైదరాబాద్,ఫిబ్రవరి2((అక్షరం న్యాస్):

టాలీవుడ్ ప్రముఖ సినీ రచయిత చిన్నికృష్ణ. పద్మవిభూషణ  
మెగాస్టార్ చిరంజీవికి క్షమాపణలు చెప్పారు. 'ఇంద్ర'లాంటి  
బ్లౌక్బస్టర్ హిట్ ఇచ్చినా తనను చిరంజీవి ఇంటికి పిలిచి  
భోజనం కూడా పెట్టలేదని అప్పట్టే చిన్నికృష్ణ సంచలన  
వ్యాఖ్యలు చేసిన విషయం తెలిసిందే. అంతే కాకుండా  
చిరంజీవిని దుర్భాషలాడుతూ మాట్లాడారు. అయితే తాజాగా  
ఈ వ్యాఖ్యలపై చిరంజీవికి క్షమాపణలు చెబుతూ ఎమోపస్ఱ్ ల్  
ఫీడియో విడుదల చేశాడు. చిరంజీవికి పద్మవిభూషణ  
వచ్చిందని తెలిసి చాలా సంతోషించా. ఆయనను కలిసి పు  
భాకాంక్షలు తెలిపాను. ఈ భూమిశ్శాస్త్ర పుట్టిన అందరూ అనను  
కానీ కొందరు తప్పులు చేస్తారు. తప్పులు మాట్లాడతారు అన్నది



నగ్నసత్యం. నా మిచ నమ్మకంతో నన్ను పిలిచి ఇంద్ర సినిమా ఇచ్చిన చిరంజీవిగారిని నాకు బ్యాడ్ టైమ్ నడుస్తున్న సమయంలో పేర్లు చెప్పను కానీ కొందరి ప్రభావం వల్ల అన్నయ్యపై పలు వ్యాఖ్యలు చేశాను. నోటికాళీనట్లు మాట్లాడాను. ఇమ్మా జరిగినప్పటి నుంచి ఇప్పటిదాకా చిరంజీవిగారికి ఎదులపడలేదు. ఆయనకు పద్మ విభూషణ వచ్చిందని విష చేయడానికి ఇంటికివెళ్తే ఆయన నన్ను రిసీవ్ చేసుకున్న విధానం, నా భార్యవిడ్డలు, వారి బాగోగులు గురించి అడిగిన తీరు చూసి నాలో నేనే బాధ పడ్డాను. ‘ఇలాంటి వ్యక్తినా నా నోటితో తప్పగా మాట్లాడాను’ అని నా తప్ప తెలుసుకుని క్షమించమని అన్నయ్యను అడిగాను. ఎంతో ఆప్యాయంగా మాట్లాడరు. అన్నయ్య మనసారా మాట్లాడటమే కాకుండా ‘కథిలి పని చేద్దాం.. మంచి కథ చూడు’ అన్నారు. ఈసారి మితో చేయబోయే సినిమా దేశమంతా గుర్తుంచుకునేలా ఉంటుంది అన్నయ్య. అంత గొప్ప కథ రాస్తాను. అంటూ అన్నయ్యకు తెలిపాను. మళ్ళీ జన్మనుటూ ఉంటే ఆయనకు సోదరుడిగా పుట్టాలని కోరుకుంటున్నాను అంటూ చిన్నికృష్ణ చెప్పుకోచాడు

# బలగం తరవాత మరీ ర్యామణ నేపథ్యం

## ప్రజలకు దగ్గరగా అంబాజీవేట మ్యారేజ్ బ్యాండ్

పైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 2((ఆక్కరం న్యాన్): యివ నటుడు సుహోన్ ఇంతకు ముందు 'కలర్ ఫోటో' నినిమాతో వచ్చిరాగానే జాతీయ అవార్డ్ గిలుచుకుంది. తరువాత రిటర్ పర్ఫూమ్ బ్రాష్ట్ అనే సినిమాలో కూడా కథానాయకుడిగా నిసెండు, ఆ సినిమాకి మిశ్రమ స్పందన వచ్చింది, కానీ నిర్మాతకి భయ్యలు వచ్చాయి అన్నారు. ఇప్పుడు అడే సుహోన్ 'అంబాజీపేటు మ్యారేజ్ బ్యాండ్' అనే సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చాడు. ఇంతకు ముందు అతని రెండు సినిమాలకి ఇద్దరు కొత్త దర్శకులు ఉంచయం అయితే, ఈ సినిమాతో దుష్టాంత అనే ఇంకో దర్శకుడు ఉంచయం అయ్యాడు. ఈ సినిమాకి గిత ఆర్ట్ లాంబి పెద్ద సంస్కరణకాల నిలుచుంది. ధీరజ్ మెగిలినేని ఈ సినిమాకి నిర్మాత. రఘు నిర్మాత గిత ఆర్ట్ బస్టీ వాన్, దర్శక నిర్మాత వెంకటేష్వరు పోలు ఈ సినిమాకి సమర్పకులుగా వున్నారు. ఈ సినిమా కథా ప్రధం దర్శకుడు దుశ్యంత తన స్థియ అనుభవాలు, అలాగే తన సార్లో జరిగిన కొన్ని నిజ సంఘటనల ఆధారంగా తీశానని దుదలకి ముందు చెప్పారు. నటి శరణ్ ఇందులో ఇంకో ప్రధాన న్యాత్ర పోషించింది. ఈ కథ ఒక పీరియడ్ డ్రామా అంటే 2007 పొంతంలో అంబాజీపేట అనే గ్రామంలో జరిగినది. ఆ ఊర్లో ఉండ్డ మనిషిగా వున్న వెంకట్ (నితిన్ ప్రసన్న), అదే వూర్లో గాలామందికి అప్పులు ఇచ్చి వడ్డిలు వసూలు చేసుకుంటూ ఉంటాడు. ఆలా వూర్లో చాలామందిని తన గుప్పిల్లో ఉట్టుకుంటాడు. అతని దగ్గర డబ్బులు తీసుకున్న ఆ ఊరి గాలామస్తులు కొందరు అతను అనలు డబ్బులు ఎవ్వడు. ఉట్టమంటాడా అని అతనికి భయపడుతూ బటుకుతూ ఉంటారు. అదే గ్రామంలో మల్లి (సుహోన్) తన కులవృత్తిని చేసుకుంటూనే మ్యారేజీ బ్యాండులో పని చేస్తుంటాడు. అతను అక్క పద్మ (శరణ్) పెలలు, పర్మ చదువుకున్నది, అందుకని అదే ఊర్లో వున్న సుశ్రుత్తో ఊపాధ్యాయురాలిగా పని చేస్తుంటంది. పర్మకు వద్దేగం

A painting depicting a group of men in orange uniforms, possibly a band or a marching unit, gathered in front of a building. The man in the center foreground is playing a large drum. Behind him, another man plays a smaller drum. To the left, a man in a striped shirt and cap stands near a stack of boxes. In the background, a building features a prominent sign with the Hebrew word "הַמִּלְחָמָה" (HaMilchama), which translates to "The War". The scene is set outdoors under a clear sky.

కూడా. ఈ 'అంబాజీపేట మ్యారేజ్ బ్యాండ్' కథ కూడా అటువంటిదే, కొత్తదేమిఏ కాదు, కానీ దర్శకుడు ఈ కథని చాలా సహజంగా కొత్తగా మాపించాడు. ఇది ఒక ప్రేమ కథ అనుకుంటే పొరపాతే, ఒక యువతి తన ఆత్మభిమానం కోసం పోరాటం చేసే కథ. దర్శకుడు ప్రతీ సన్నిఖేశాన్ని ఎక్కడ నాస్పకుండా చాలా చక్కగా సహజంగా చూపించాడు. ముఖ్యంగా రెండో సగంలో భావేద్వేగాలు చాలా ఎక్కువగా ఉంటాయి, ప్రేక్షకుల వ్యారయాల్ని కట్టి పడేస్తాయి. ఇక ఈ సినిమాకి సంగీతం ఇచ్చిన శేఖర్ చంద్ర చాలా అద్భుతమైన నేపథ్య సంగీతం సమకూర్చాడు అనే చెప్పాలి. కొన్ని సన్నిఖేశాలకి ప్రేక్షకులు చప్పట్లు కొట్టరంబే దానికి ఒక ప్రధాన కారణం శేఖర్ చంద్ర ఇచ్చిన సంగీతం అనే చెప్పాలి. పాటలు, నేపథ్య సంగీతం రెండూ బాగుంటాయి. అలాగే ఛాయాగ్రహణం ఈ సినిమా కథకి అనుగుణంగా ఉంటుంది, ఆ వూరు, ప్రజలు, సన్నిఖేశాలు సహజంగా కనపడటానికి ఛాయాగ్రహణం ఎంతో ఉపయోగపడింది. పద్మకి రాసిన మాటలు హత్తుకుంటాయి, ఆలోచించవచేస్తాయి. గ్రామిణ వాతావరణంలో వచ్చిన సినిమాలు వున్నా, ఒక మహిళా పాత్రని ఇంత బలంగా చూపించడం ఈమధ్య కాలంలో ఈ సినిమాలోనే చూపించాడు దర్శకుడు. పతాక సన్నిఖేశాలు కూడా వైపిర్చుంగా ఉంటాయి, ఒకరికాకరు చంపుకోవటం కాదు పరిపూర్ణం, మనం చంపితే హాంతకుడు అంటారు అనే మాటతో బాగా చూపించాడు. 'అంబాజీపేట మ్యారేజ్ బ్యాండ్' సినిమా ఎంతో సహజ సిద్ధంగా, ఎక్కడో ఇలా జరిగే ఉంటుంది అని అనుకునే సంఘటనలతో రాసిన కథ. దర్శకుడు దుష్యంత్ కి పూర్తి మార్పులు, అలాగే నటీనటులు అందరూ ఎంతో సహజంగా నట్టిస్తూ, ప్రతి సన్నిఖేశాన్ని ఆకట్టుకునేట్లు చేశారు. ముఖ్యంగా శరణ్ పాత్రకి ఈలలు చెప్పట్లు, సుహోన్ మరో అద్భుతమైన పాత్ర పోషించాడు. మన చుట్టుపక్కల జరిగే సంఘటనలతో మన తెలుగు కథని, భావేద్వేగమైన సన్నిఖేశాలతో ఎలా ప్రేక్షకుల మెప్పు పొందాలో చూపించిన సినిమా ఇది.







